

SOMMAIRE

Préface	5
----------------------	---

Études et documents

- Portrait faustien de l'artiste
Michel Charzat 7
- L'influence de Derain sur la peinture italienne du XX^e siècle
Simone Soldini 13
- L'étrange laboratoire de monsieur Derain
Olivier Caré 17
- La collection Denise et Pierre Lévy :
un regard sur l'art français nourri de l'amitié avec Derain
Daphné Castano 25

Souvenirs

- Souvenirs d'enfance à la Roseraie
Geneviève Taillade 29
- Mes souvenirs : Derain et Chambourcy
François Taillade 33

Présence de Derain et actualités	37
---	----

Comité d'authentification André Derain	40
---	----